

Beleidsplan Kunstuitleen Den Helder

Versie: Juli 2025

Dekking jaren: 2025 – 2029

1. Statutaire naam en rechtsvorm

Naam instelling: Kunstuitleen Den Helder

Rechtsvorm: Stichting

RSIN / KvK-nummer: 41.23.89.86

2. Doelstelling van de stichting

De stichting Kunstuitleen Den Helder heeft ten doel:

- Het bevorderen van de toegankelijkheid van beeldende kunst voor een breed publiek in de regio Den Helder.
- Het stimuleren van kunstbeleving, kunsteducatie en cultuurparticipatie.
- Het ondersteunen van professionele beeldend kunstenaars door het beschikbaar stellen van een uitleen- en verkoopplatform.
- Het beheren en beschikbaar stellen van een kunstcollectie via uitleen, tentoonstellingen en publieksactiviteiten.

De stichting beoogt geen winstoogmerk.

3. Activiteiten ter verwezenlijking van de doelstelling

Kunstuitleen Den Helder voert de volgende activiteiten uit in het kader van haar algemeen nut beogende doel:

- Het uitlenen van kunstwerken aan particulieren, scholen, bedrijven en instellingen.
- Het organiseren van wisseltentoonstellingen, lezingen en rondleidingen over kunst en kunstenaars.
- Educatieve programma's voor basisscholen, middelbare scholen en volwassenen.
- Het bieden van een platform aan professionele kunstenaars uit de regio.
- De verkoop van kunstwerken als nevenactiviteit, met als doel de doorstroming van kunstwerken te bevorderen en inkomsten te genereren voor de voortzetting van de culturele doelstellingen.
- Het digitaal ontsluiten van de collectie via de website en sociale media ter vergroting van het bereik en de zichtbaarheid van kunst.

De verkoopactiviteit is ondergeschikt aan de culturele missie en de opbrengsten komen volledig ten goede aan het realiseren van de doelstelling.

4. Beheer en besteding van vermogen

De stichting werft inkomsten uit:

- Abonnementen en huurinkomsten van kunstwerken.
- Verkoop van kunstwerken.
- Subsidies van overheden en fondsen.
- Donaties en giften van particulieren en bedrijven.

De verkregen inkomsten worden besteed aan:

- Onderhoud, uitbreiding en conservering van de kunstcollectie.
- Educatieve en publieksgerichte activiteiten.
- Vergoeding voor betrokken kunstenaars.
- Organisatie van exposities en culturele programmering.
- Algemene exploitatiekosten, zoals huisvesting, personeel en administratie.

De stichting streeft ernaar om een gezonde financiële basis te behouden, zonder winstdoelstelling.

5. Vermogensbeheer

De stichting houdt geen overmatige reserves aan. Eventuele reserves worden gevormd ten behoeve van continuïteit (bijvoorbeeld voor onderhoud collectie of tijdelijke exploitatieoverschotten). Deze zijn in overeenstemming met de richtlijnen van het CBF en ANBI-regelgeving. Er wordt jaarlijks verantwoording afgelegd over het vermogen via de jaarrekening.

6. Beloningsbeleid

De leden van het bestuur ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij kunnen wel een vergoeding ontvangen voor gemaakte onkosten, mits aantoonbaar en redelijk.

Betaalde medewerkers (indien van toepassing) ontvangen een marktconforme beloning die in verhouding staat tot de maatschappelijke functie van de stichting.

7. Bestuurssamenstelling en namen

Het bestuur van de stichting bestaat uit minimaal drie personen en heeft de volgende samenstelling:

- Voorzitter
- Secretaris
- Penningmeester

Namen en functies van de bestuursleden worden gepubliceerd op de website van de stichting.

8. Publicatieplicht

In het kader van de ANBI-status publiceert Kunstuitleen Den Helder jaarlijks op haar website:

- De balans en staat van baten en lasten.
 - Het jaarverslag.
 - De hoofdlijnen van het beleidsplan.
 - De namen van de bestuursleden.
 - Het beloningsbeleid.
 - De doelstelling en activiteiten.
-

9. Toekomstvisie (2025 – 2029) en Beleidsdoelen Gemeente Den Helder

Kunstuitleen Den Helder wil in de komende jaren:

- De collectie digitaliseren en uitbreiden met hedendaagse werken.
- De publieksfunctie versterken door samenwerking met scholen, zorginstellingen en lokale culturele partners.
- Verduurzamen op het gebied van transport, opslag en huisvesting.
- Een vaste tentoonstellingsruimte realiseren voor regionale kunstenaars.
- Donateurs- en sponsorwerving actiever inzetten ter verbreding van de financiële basis.

Daarbij zijn de beleidsdoelen van de gemeente Den Helder mede richtinggevend.

1. “Iedereen doet mee”

Het cultuurbeleid van Den Helder richt zich erop dat cultuur voor álle inwoners toegankelijk is, ongeacht leeftijd, achtergrond of beperking. Kunstuitleen Den Helder maakt kunst “voor en door iedereen” laagdrempelig beschikbaar. Onze uitleen en exposities bereiken een breed en divers publiek omdat kunst voor iedereen bereikbaar wordt.

2. Kinderen en cultuur / cultuureducatie

Cultuureducatie is een pijler in het beleid. Als partner in het culturele veld versterken wij deze samenwerking: onze collectie en activiteiten bieden educatieve waarde aan scholen en jongeren, en versterken het netwerk van cultuuraanbieders.

3. Den Helder als cultureel hart van de regio

De gemeente streeft ernaar zichzelf te positioneren als hét culturele centrum van de regio, met partnerschappen en zichtbaarheid. De Kunstuitleen draagt bij aan dit profiel door cultureel aanbod te verspreiden, talent te tonen en bewoners aan te trekken. Denk daarbij

aan het project waarin nieuwe bewoners een gratis lidmaatschap van de Kunstuitleen wordt aangeboden. Hierdoor versterken we gezamenlijk het culturele profiel van Den Helder.

4. Cultureel ondernemerschap

Een van de thema's van het cultuurbeleid is het stimuleren van cultureel ondernemerschap. Kunstuitleen Den Helder is een onafhankelijke, ondernemende culturele organisatie die innovatief opereert binnen de (semi-)publieke context, zelfstandig projecten en exposities initieert en daarnaast samenwerkt met lokale kunstenaars en andere culturele instellingen, zoals Kunsthal 45.